



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

STORY
LOGIC NET

"Społeczność StoryLogicNet - Pisanie zespołowe rozwijające umiejętności multialfabetyczne przy użyciu narzędzi multimodalnych"
(numer projektu 2018-1-PT01-KA201-047325)

METODOLOGIA MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU „StoryLogicNet”
w ramach europejskiego projektu Erasmus+:

MIĘDZYNARODOWY KONKURS
"STWÓRZMY RAZEM OPOWIADANIE!"

PARTNERZY:

ADVANCIS-BUSINESS SERVICES, LDA , PORTO, PORTUGALIA
PROJETO SCHOLE LDA, MATOSINHOS, PORTUGALIA
PANEPISTIMIO DYTIKIS MAKEDONIAS, FLORINA, GRECJA
INSPECTORATUL SCOLAR JUDETEAN ARAD, RUMUNIA
SZKOLA PODSTAWOWA NR 1 IM.KEN W KRAKOWIE, POLSKA

KOORDYNATOR KONKURSU:

Inspectoratul Școlar Județean Arad, Rumunia

OPIS:

Organizatorem Konkursu w ramach projektu "**Społeczność StoryLogicNet-pisanie zespołowe rozwijające umiejętności multialfabetyczne przy użyciu narzędzi multimodalnych**" jest Inspektorat Szkolny w Arad (Rumunia) i podległe mu szkoły podstawowe.

Konkurs skierowany jest do uczniów w wieku od 8 do 12 lat pochodzących z krajów uczestniczących w projekcie.

ZAŁOŻENIA:

Konkurs jest działaniem edukacyjnym kształującym wrażliwość ucznia na literaturę i piękno.

Tematyka konkursu opiera się na przekonaniu, że dzieciństwo to okres pełen opowiadań. Które dziecko nie lubi bajek? Lub, który dorosły nigdy nie opowiadał lub sam nie słuchał opowieści?

Legends, historie z życia oraz opowiadania, dzięki którym utożsamiamy się z innymi, pomagają kształtować świadomość i wskazują sposób postępowania. Umiejętność tworzenia własnych tekstów jest jednym z największych wyzwań edukacyjnych i przynosi liczne korzyści. Kwestia pobudzania, rozwijania i stymulowania kreatywności jest ważnym problemem w edukacji elementarnej.

Kreatywność, poczucie estetyki, wrażliwość na piękno stanowią integralną część naszego życia. Organizując w szkole różnorodne zajęcia twórcze odkrywamy talenty uczniów, ich kreatywność i wyjątkowe umiejętności.

Tematyka: „Europa przyszłości”

Celem konkursu jest rozwijanie kreatywności uczniów poprzez pisanie zespołowe, zgodnie z założeniami projektu StoryLogicNet.

Jednocześnie konkurs promuje projekt wśród grup docelowych, tj. uczniów i nauczycieli.

CEL GŁÓWNY:

Rozwijanie wyobraźni, pobudzanie kreatywności, a także stymulowanie potencjału artystycznego uczniów poprzez stosowanie określonych technik.

CELE SZCZEGÓŁOWE:

- pobudzanie kreatywności i ekspresyjności uczniów poprzez tworzenie opowiadań,
- rozwijanie wrażliwości literackiej i artystycznej,
- rozpoznawanie uczniów uzdolnionych artystycznie,
- wzmacnianie niezależności twórczej uczniów, ich wyobraźni i oryginalności w wypowiedziach ustnych i pisemnych.

GRUPA DOCELOWA:

Uczniowie szkół podstawowych z krajów biorących udział w projekcie w wieku od 8 do 12 lat.

KATEGORIE:

Uczniowie biorący udział w konkursie literackim zespołowo przygotowują prace na temat „Europa przyszłości”.

Prace zostaną ocenione w dwóch kategoriach wiekowych:

Kategoria 1: dzieci w wieku 8 - 10 lat

Kategoria 2: dzieci w wieku 11 - 12 lat

ZASADY UCZESTNICTWA:

- w konkursie mogą wziąć udział uczniowie w wieku od 8 do 12 lat,
- prace konkursowe należy wykonać w grupach (minimum dwu-, a maksimum czteroosobowych) pod opieką nauczycieli/rodziców,
- prace napisane w językach ojczystych uczniów (rumuńskim, greckim, polskim, portugalskim) lub w języku angielskim należy przestać w formie elektronicznej,

- prace powinny zawierać od 250 do 750 słów,
- prace powinny zostać podpisane imieniem i nazwiskiem ich autorów z podaniem wieku uczniów, nazwy szkoły/instytucji, grupy/klasy, tytułu opowiadania, danych nauczyciela lub rodzica koordynującego pracę,
Ocenię będą podlegać jedynie prace samodzielnie wykonane przez uczniów.
- dokument cyfrowy (w formacie .doc, .docx lub .odt) z pracą konkursową należy wysłać elektronicznie poprzez formularz na oficjalnej stronie projektu www.storylogicnet.eu lub na adres mailowy: storylogicnet@gmail.com,
- prace nie podlegają zwrotowi,
- konkurs zostanie ogłoszony na oficjalnych stronach internetowych wszystkich partnerów biorących udział w projekcie, na profilu Facebook, oficjalnej stronie projektu oraz przy użyciu innych komunikatorów,
- prześłanie pracy konkursowej jest jednoznaczne z przystąpieniem do konkursu i zgodą na jej publikację na profilu Facebook i stronach projektu,
- jury powołane w każdym z krajów partnerskich dokona oceny prac na szczeblu krajowym do 15 kwietnia 2020 roku,
- dwa najlepsze opowiadania (po jednym w każdej grupie wiekowej) zostaną przetłumaczone na język angielski i przesłane do koordynatora konkursu czyli Inspectoratul Școlar Județean Arad do 30 kwietnia 2020 roku,
- ocena prac na szczeblu międzynarodowym zostanie przeprowadzona do 15 maja 2020 roku przez jury składające się ze specjalistów storytellingu (opowiadania historii) pochodzących z każdego z krajów biorących udział w konkursie,
- 3 najlepsze prace zostaną nagrodzone, organizator przewiduje również wyróżnienia,
- dyplomy wraz z nagrodami oraz certyfikaty w konkursie zostaną przesłane uczestnikom do 15 września 2020 roku.

KRYTERIA OCENY:

- realizacja tematu,
- struktura opowiadania: wstęp, część właściwa, zakończenie
- bohaterowie: postaci pozytywne i negatywne

- morał/wniosek - przekazanie wartościowej treści
- dynamika akcja
- kreatywność, pomysłowość, oryginalność

Ocena prac:

Ocena prac zostanie dokonana w każdym kraju partnerskim (Rumunii, Grecji, Polsce, Portugalii).

Prace w języku angielskim zostaną ocenione w Rumunii.

W skład jury wejdą nauczyciele szkół podstawowych oraz specjaliści z zakresu języków obcych.

Ocena prac na szczeblu międzynarodowym zostanie przeprowadzona do 15 maja 2020 roku.

Wyniki będą ogłoszone na stronie internetowej projektu i profilu Facebook.

Uczestnictwo na szczeblu międzynarodowym konkursu zostanie potwierdzone dyplomem.